

Enseigner l'orthographe grammaticale au cycle 2 et 3



Sainte Foy les Lyon
15 janvier 2014

PLAN

- Introduction : bref retour sur les conférences et les lectures
- Présentation des 5 principes qui fondent un enseignement raisonné de l'orthographe
- Quelles activités en classe pour faire quoi?

1° Qu'est-ce que l'orthographe grammaticale ?

- ❖ C'est la marque graphique des mots ou des groupes de mots.
- ❖ Le problème c'est de traiter des marques graphiques situées sur un mot en cohérence avec l'environnement de ce mot.
- ❖ **Faire de l'orthographe : c'est catégoriser les mots et identifier les relations qui les unissent.**

La finalité de l'orthographe c'est la production d'écrit.

Quelle compétence ?

L'élève est capable d'orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.

Socle Commun de Compétences et de connaissances (palier 2)

- Quelles connaissances, capacités et attitudes sont nécessaires pour atteindre la compétence visée ?

Retour sur les conférences et les lectures

- ❑ Adopter une démarche scientifique (activité de réflexion sur le fonctionnement de la langue) (C.Tisset)
- ❑ On ne peut donc pas se contenter d'apporter des savoirs. Il s'agit aussi de développer des habiletés. Ces habiletés peuvent être développées par l'intermédiaire d'un enseignement explicite. (Fayol)
- ❑ En orthographe on a le droit de penser comme en sciences! (D.Cogis)
- ❑ Faire appel à l'intelligence et à la capacité de réflexion des élèves (G Haas).

Retour sur les conférences et les lectures

G. Haas développe sa démarche dans 2 directions :

- **le métalinguistique** : développer chez l'élève une prise de distance vis-à-vis de la langue qui le rende capable d'identifier les fonctionnements linguistiques et de les expliciter.
- **le métacognitif** : essayer de rendre l'élève conscient des stratégies qu'il utilise, plus généralement de la façon dont il apprend.

Principes pour un enseignement raisonné de l'orthographe

- 1 – Différencier la connaissance et la mise en œuvre.
- 2 – Distinguer les savoirs reposant sur la mémoire et les savoirs reposant sur l'analyse (orthographe grammaticale : apprendre à analyser la variation des mots en fonction du contexte)
- 3 – Etablir une progression véritable.
- 4 – Pratiquer une évaluation positive.
- 5 – Proposer des activités qui engagent intellectuellement les élèves.

L'accord sujet-verbe au CM : une séquence d'apprentissage

Une proposition de D. Cogis et C. Brissaud

- Au CE 1
 - Découvrir le verbe dans la phrase
 - Découvrir que le verbe est une forme variable
 - Découvrir la dépendance du verbe
 - Formuler la notion d'accord
 - Distinguer pluriel du nom et pluriel du verbe
- Au CE 2
 - Rappels sur les marques de nombre du nom et du verbe
 - Rappels sur l'accord sujet-verbe
- Au CM
 - Les verbes homophones
 - Les noms collectifs et les noms inanimés
 - Les noms avec expansion et les pronoms intercalés
 - L'accord des verbes au passé composé

Exemples de situations qui sollicitent la réflexion.

- Le classement
- La justification écrite
- La confrontation orale
- La formulation de conclusion (balisage)
- Le bilan

Exemples

→ Accord sujet verbe CE2

→ Ecrire les lettres finales des participes passés CM

Classer

Noms masculins	Noms féminins

La carafe – la glace – le marteau – la poêle – le tournevis – le
clou

Classe les mots suivants :

carafe – glace – marteau – page – clou – voile – photographe

Classe les mots suivants :

*les carafes – les glaces – les bassins – les neiges – les clous – les
verres*

Ajoute un déterminant et un adjectif pour accompagner ces
mots et classe les groupes du nom obtenus :

carafe – glace – marteau – page – clou – voile – photographe

Justifier par écrit

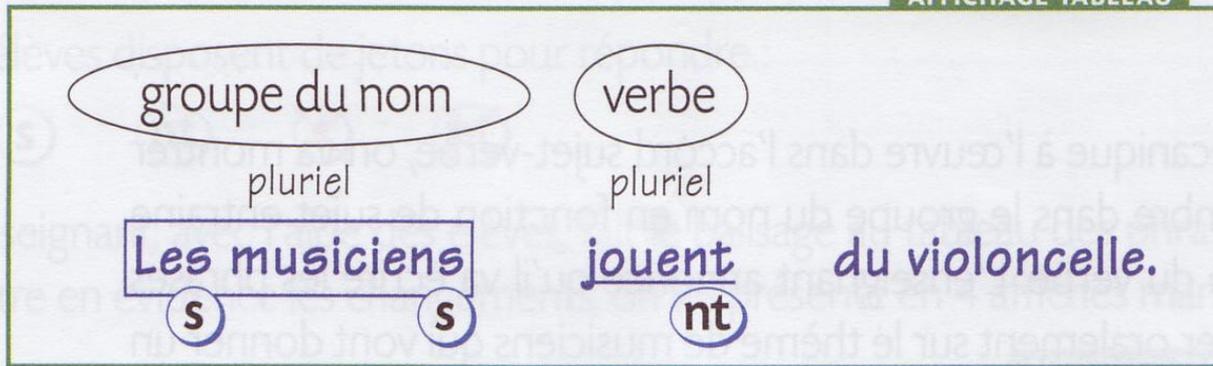
L'accord sujet-verbe au CM : les verbes homophones

Invente une phrase avec un sujet au pluriel et deux verbes de type différent.

- L'un présente une différence perceptible à l'oral entre le singulier et le pluriel ; l'autre, non.
- Donne la preuve que tu as bien choisi deux verbes de type différent.

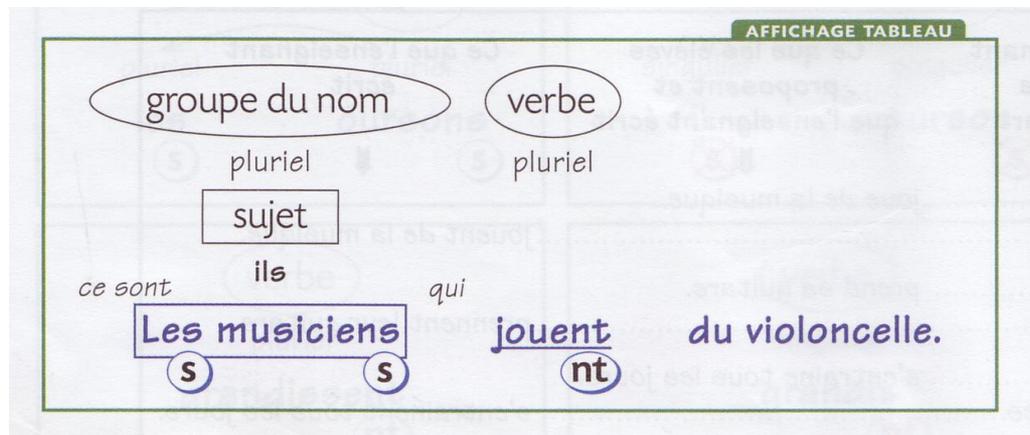
Les voyageurs traversent le quai et attendent le train.

- **traverse** se prononce de la même façon que **traversent**;
- **attend** ne se prononce pas de la même façon que **attendent**.

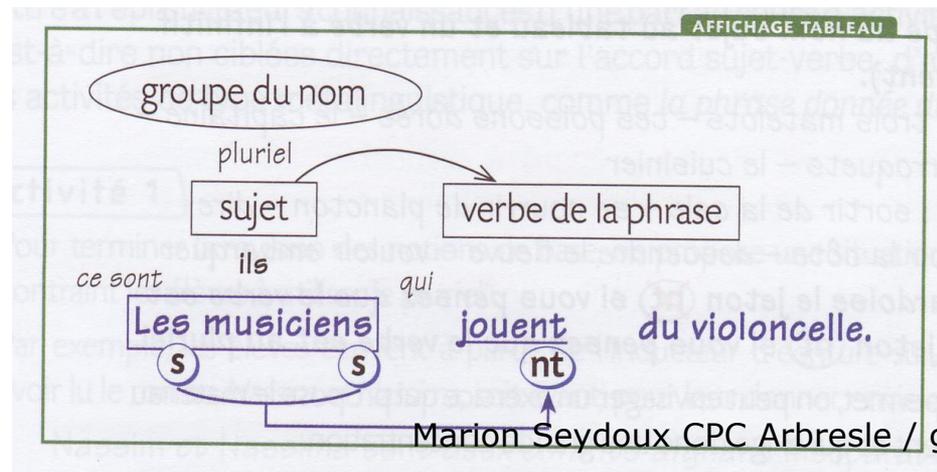


Identification de la classe grammaticale

Attribution des marques respectives



Identification du sujet



Matérialisation de la relation sujet-verbe

Formuler des conclusions

SYNTHÈSE CLASSE

CE QUE NOUS AVONS APPRIS

LE VERBE S'ACCORDE AVEC SON SUJET

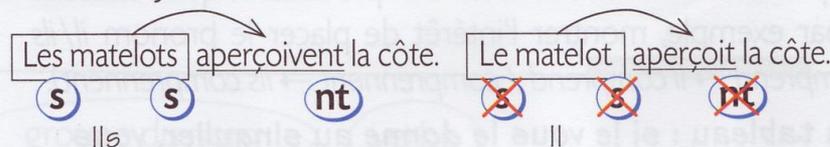
Quand le sujet est au singulier, le verbe est au singulier.

Quand le sujet est au pluriel, le verbe est au pluriel.

Le sujet est **donneur** : il commande le singulier ou le pluriel du verbe.

Le verbe est **receveur** : il reçoit le singulier ou le pluriel du sujet.

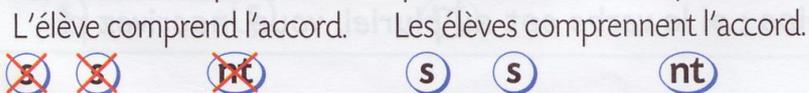
On dit que le verbe de la phrase **s'accorde** avec le groupe du nom ou le pronom en fonction de sujet.



QUAND ON ÉCRIT

Quand le sujet est au pluriel, il faut penser à mettre un **s** aux mots qui le composent.

Quand le verbe de la phrase est au pluriel, il se termine par **nt**.



Trois axes de travail

Des activités pour
apprendre le fonctionnement de la langue
écrits normés

Des activités pour
clarifier ce qui a été appris
écrits des élèves

Des activités pour
écrire sans erreurs
révision des écrits

Présentation d'activités à travers 3 axes de travail

Axe 1 - Apprendre le fonctionnement de la langue

Chantier d'étude (diaporama CE1)

Phrase donnée du jour

Remue méninge

Le chantier d'étude

Objectif : Faire appréhender une loi de fonctionnement de l'orthographe

Méthodologie : Un travail en plusieurs phases



Observation

- Formes
respectant la
norme

Constats

confrontations

Trace
provisoire
des
observations

Vérification

et

consolidation

Synthèse

et

Entraînement

Des moyens : le tri, la comparaison, le classement, la formulation, la production,

Phase 1 : découvrir le verbe de la phrase

Etape 1

Un élève écrit.

Un élève boit.

Un élève sort.

Un élève dort.

Etape 2

Simon l'école.

La chat du lait.

**Un élève la
balle.**

Affichage
classe

Les verbes

Écrit

Boit

sort

dort

Phase 2 : Découvrir que le verbe est une forme variable

Etape 1

**Des élèves
écrivent.**

**Des élèves
boivent.**

**Des élèves
sortent.**

**Des élèves
dorment.**

Qu'est-ce qui a changé par rapport à la première fois ?

Affichage
classe

Les verbes

Écrit	→	écrivent
boit	→	boivent
sort	→	sortent
dort	→	dorment

Phase 3 : Découvrir la dépendance du verbe

Etape 1

Mettre en évidence la source de la variation du verbe

Un élève écrit.

Des élèves écrivent.

Un élève boit.

Des élèves boivent.

Un élève sort.

Des élèves sortent.

Un élève dort.

Des élèves dorment.

Etape 2

Matérialiser la relation entre le groupe du nom et le verbe

Affichage classe

Un élève

écrit.



Des élèves

écrivent.

Phase 4 : Formuler la notion d'accord

Etape 1

Synthèse de classe

- Quand le sujet est au singulier, le verbe de la phrase est au singulier
- Quand le sujet est au pluriel, le verbe de la phrase est au pluriel.
- On appelle cela l'accord.
- On dit que le verbe de la phrase s'accorde avec le sujet

Etape 2

Renforcer la compréhension du terme accord

Des élèves

Boit.

Un élève

boivent.

Phase 5 : Vérifier

Etape 1

Mes petits frères ne comprennent rien.

Le maitre connaît la date du spectacle.

Ce joueur revient du stade.

Mon petit frère ne comprend rien.

Ces joueurs reviennent du stade.

Les maitres connaissent la date du spectacle.

Phase 5 : Vérifier

La mise en commun permet de confirmer la synthèse précédente.

Le sujet du
verbe est au
singulier

Le sujet du
verbe est au
pluriel

Affichage classe

Le maitre connait la date du spectacle.	Les maîtres connaissent la date du spectacle.
Mon petit frère ne comprend rien.	Mes petits frères ne comprennent rien.
Ce joueur revient du stade.	Ces joueurs reviennent du stade.

Le **verbe de la phrase** est au singulier

Le **verbe de la phrase** est au pluriel

Phase 5 : Vérifier

Etape 2

Le lecteur choisit son livre.

Les deux classes attendent le car.

Les chats poursuivent la balle.

Mon oncle veut partir au Japon.

Les jeunes rendent un service au vieux monsieur.

L'équipe vient de gagner le match.

Etape 3

- On peut continuer la collection commencée sur l'affiche et y ajouter les formes utilisées dans les exercices.

il/elle	ils/elles
il écrit	ils écrivent
elle sort	elles sortent
il boit	ils boivent
il connaît	elles connaissent

Présentation d'activités à travers 3 axes de travail

■ **Axe 1 - Apprendre le fonctionnement de la langue**

□ Le chantier d'étude

□ La phrase donnée du jour

Obj : outiller les élèves dans leur réflexion sur la langue en utilisant le métalangage.

□ Le remue méninges

Obj : s'entraîner quotidiennement en orthographe

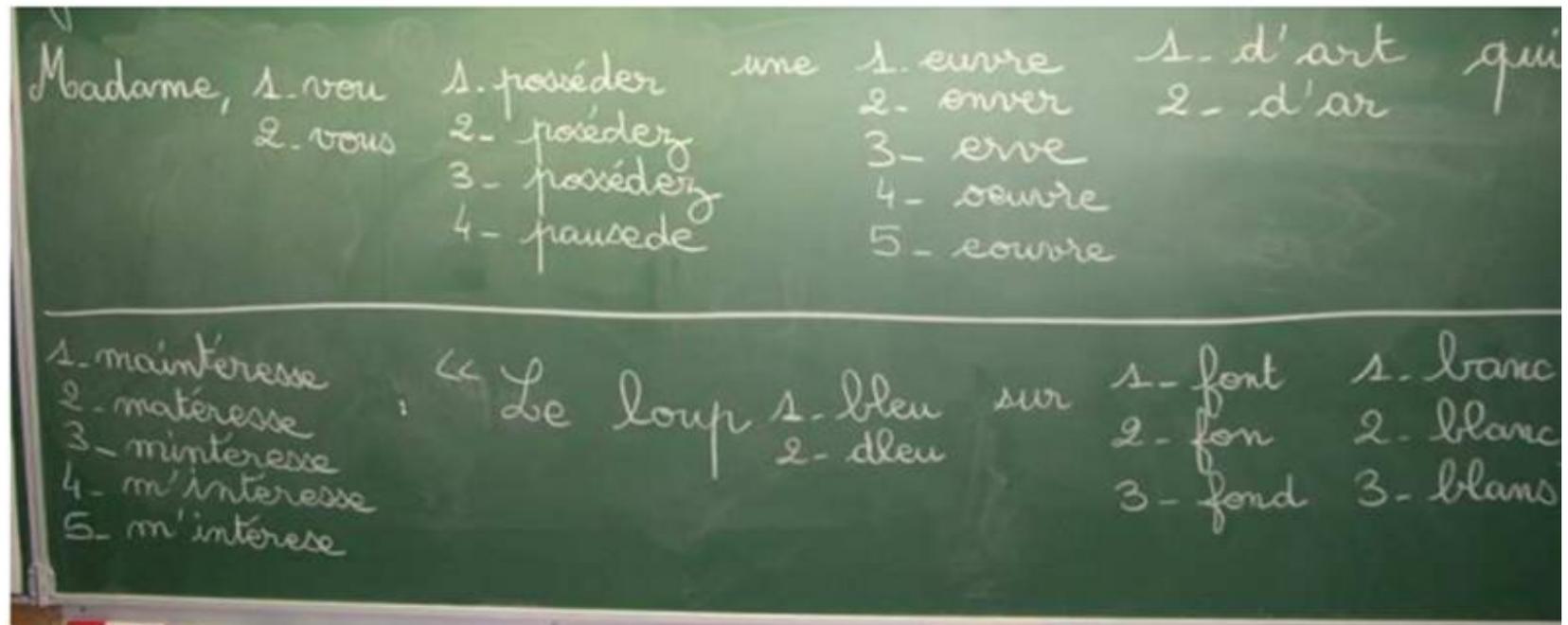
Présentation d'activités à travers 3 axes de travail

Axe 2–Clarifier ce qui a été appris.

Atelier de négociation graphique : vidéo
Dictée négociée : vidéo
Phrase dictée du jour

Le dispositif de la « phrase dictée du jour » (février 2009) :

Le tableau au début de la mise en commun : toutes les graphies produites ont été répertoriées par la maîtresse.



Le tableau à la fin de la mise en commun : les graphies invalidées ont été effacées, ils ne restent plus que les graphies correctes.

Présentation d'activités à travers 3 axes de travail

Axe 3 : Ecrire des textes sans erreur ou presque

La production écrite à contraintes
La révision orthographique

Bibliographie

- *Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?* C. Brissaud, D.Cogis, Hatier.
- *Orthographe au quotidien, cycle 3* G.Haas, SCEREN.
- *Enseigner la langue française à l'école,* C.Tisset, Hachette.
- *Orthographier,* M.Fayol, J.P.Jaffré, PUF
- *Raisonner sur l'orthographe au cycle 3,* J.P.Sautot.

Je vous remercie de votre attention.

Marion Seydoux
m.seydoux@ac-lyon.fr