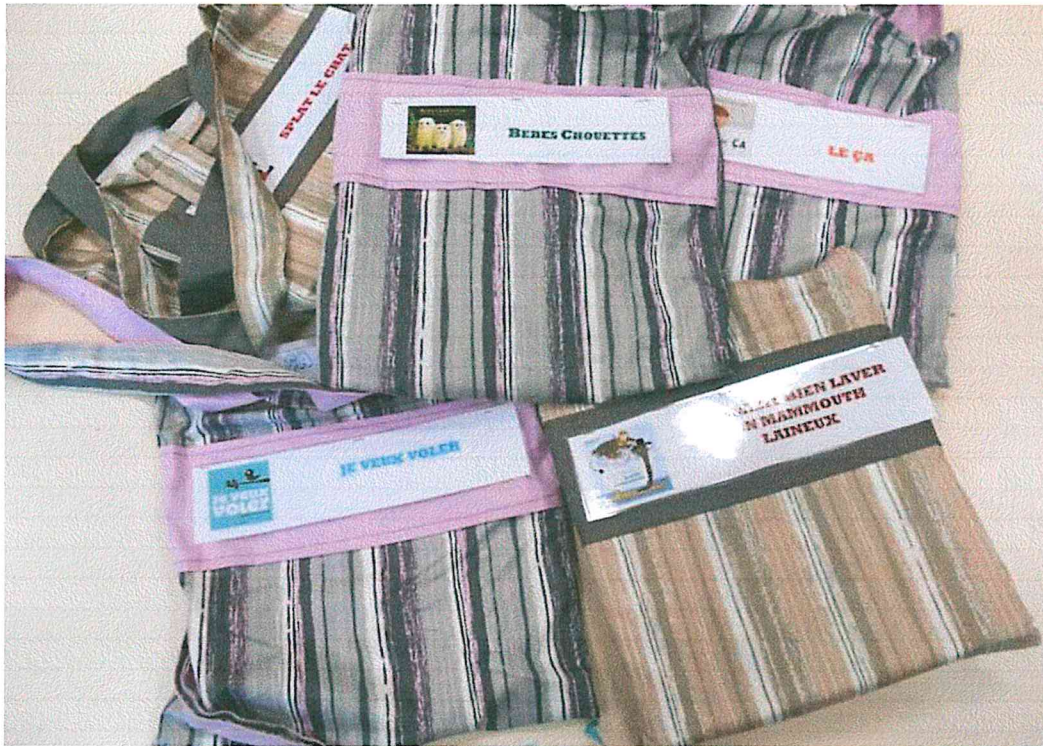


LES SACS A ALBUM



L'album : un support de l'écrit qui permet à l'enfant d'imaginer, de comprendre, d'écouter, d'observer et de partager ses émotions. A l'école, il est la source de nombreux apprentissages langagiers mais également de découverte de la littérature ou du monde qui nous entoure. J'ai cherché un moyen de partager les livres étudiés en classe aux familles, de prolonger le travail réalisé autour de l'album.

Un sac : pour le transport par les enfants.

Les objectifs de ce projet sont multiples :

- Favoriser le lien école-famille et consolider les compétences des enfants (savoir, savoir-faire, savoir-être) travaillées en classe.
- Favoriser le lien école-famille en instaurant la confiance, en partageant les outils ou supports utilisés en classe.
- Accompagner les parents dans leur rôle de parents d'élève en les reconnaissant dans leurs compétences éducatives.
- Soutenir le lien parent-enfant dans un temps de lecture partagée en permettant aux enfants de raconter l'histoire à leurs parents (inversement des rôles), de jouer autour d'un album (découvrir le monde, langage, interactions, mimes...).
- S'investir dans la vie de l'école et dans la scolarité de leur enfant.
- Prolonger le travail fait en classe autour des albums et le faire partager aux familles.
- Développer une culture commune et faire entrer le livre chez les familles les plus éloignées de l'école ou qui possèdent peu de livres.
- Promouvoir la lecture et développer le plaisir du livre chez l'enfant.
- Favoriser un rapport positif aux livres,
- Développer le goût de la lecture,

Les compétences visées

➤ Développer le langage oral

Lorsque le sac à album commence à circuler, les élèves ont déjà entendu plusieurs fois l'histoire. Un travail de compréhension a été réalisé en classe. Ils sont donc en mesure de raconter avec leurs mots ou même répéter de courtes phrases ou répliques de l'album (la lecture répétitive permettant à chaque enfant de s'appropriier le texte, de le comprendre, de mémoriser la trame narrative et quelques courts dialogues). L'enfant qui tente de raconter l'histoire à ses parents en s'aidant de marottes et des illustrations se lance dans un exercice langagier très intéressant. L'adulte peut l'aider, le conforter, lui redire une structure de phrases répétitives par exemple, car il possède le texte original sous les yeux.

➤ Découvrir les supports de l'écrit

Posséder plusieurs jours l'album de la classe est un plaisir pour l'enfant. A la maison, il peut à loisir le manipuler (tourner les pages quand il le veut, revenir en arrière,...), observer en détail les illustrations, images ou photos, se raconter l'histoire, avoir la fierté de dire le titre et l'auteur à ses parents, s'en sentir responsable en en prenant soin. Faire entrer « le livre de l'école » à la maison permet également d'ouvrir toutes les familles à une culture du livre : (re)découvrir les contes traditionnels, lire des albums de littérature de jeunesse ou explorer des albums documentaires sur des thèmes travaillés en classe.

➤ Jouer

Le matériel fourni dans certains sacs permet de jouer. Le « petit plus » est parfois un jeu basé sur la découverte du monde : jeux de plateau avec des dés pour travailler la numération ou les couleurs.

Introduire un jeu dans le sac permet également à l'enfant de :

- expliquer la règle du jeu à la famille ;
- respecter la règle du jeu ;
- apprendre à attendre son tour ;
- jouer à plusieurs (parents, frères et sœurs...) ;
- compléter la lecture en partageant autour de l'album un moment de jeu et de complicité.