

L'histoire-géographie en cycle 3

Quels principes ? Quelles finalités ?

Frédérique Hannequin – IA-IPR d'Histoire Géographie
Olivier Quenis – IEN 1^{er} degré – Lyon 8-2

Travailler les compétences en histoire et en géographie : les lunettes



Se repérer	<ul style="list-style-type: none">• Dans le temps• Dans l'espace
Raisonner	<ul style="list-style-type: none">• Se poser des questions, formuler des hypothèses• Vérifier• Justifier
Comprendre un document	<ul style="list-style-type: none">• Identifier et situer le document• Extraire des informations pertinentes• Identifier aussi le sens implicite
Pratiquer différents langages	<ul style="list-style-type: none">• Écrire / s'exprimer à l'oral• Réaliser ou compléter une production graphique• Utiliser des cartes à différentes échelles

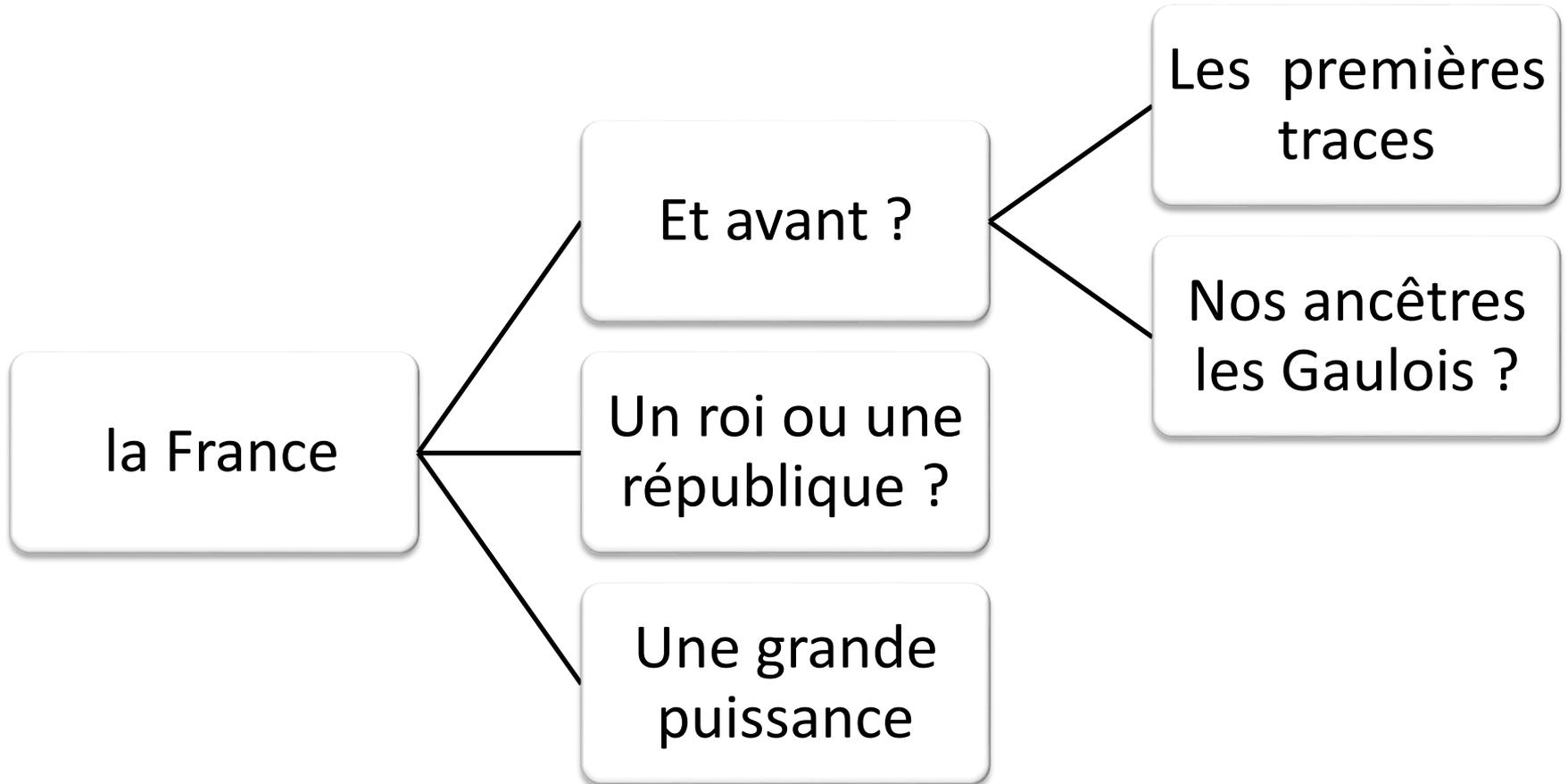
Pourquoi faire de l'Histoire ?

Capacité > Comprendre l'épaisseur du temps : installer des repères temporels

Démarche > Comprendre la différence entre l'Histoire et la fiction : le statut de la source

Connaissance > Comprendre comment la France s'est construite comme nation et comme puissance

Les fils conducteurs du programme

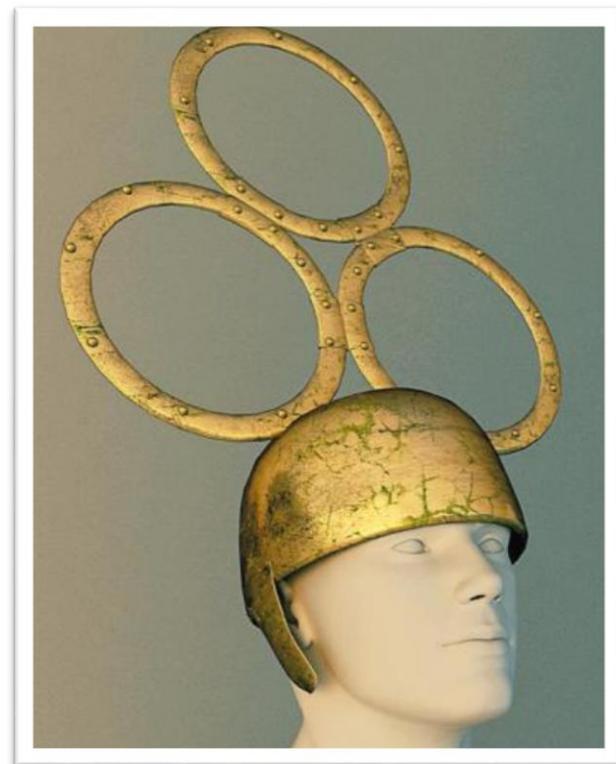


Nos ancêtres sont-ils ces Gaulois ?

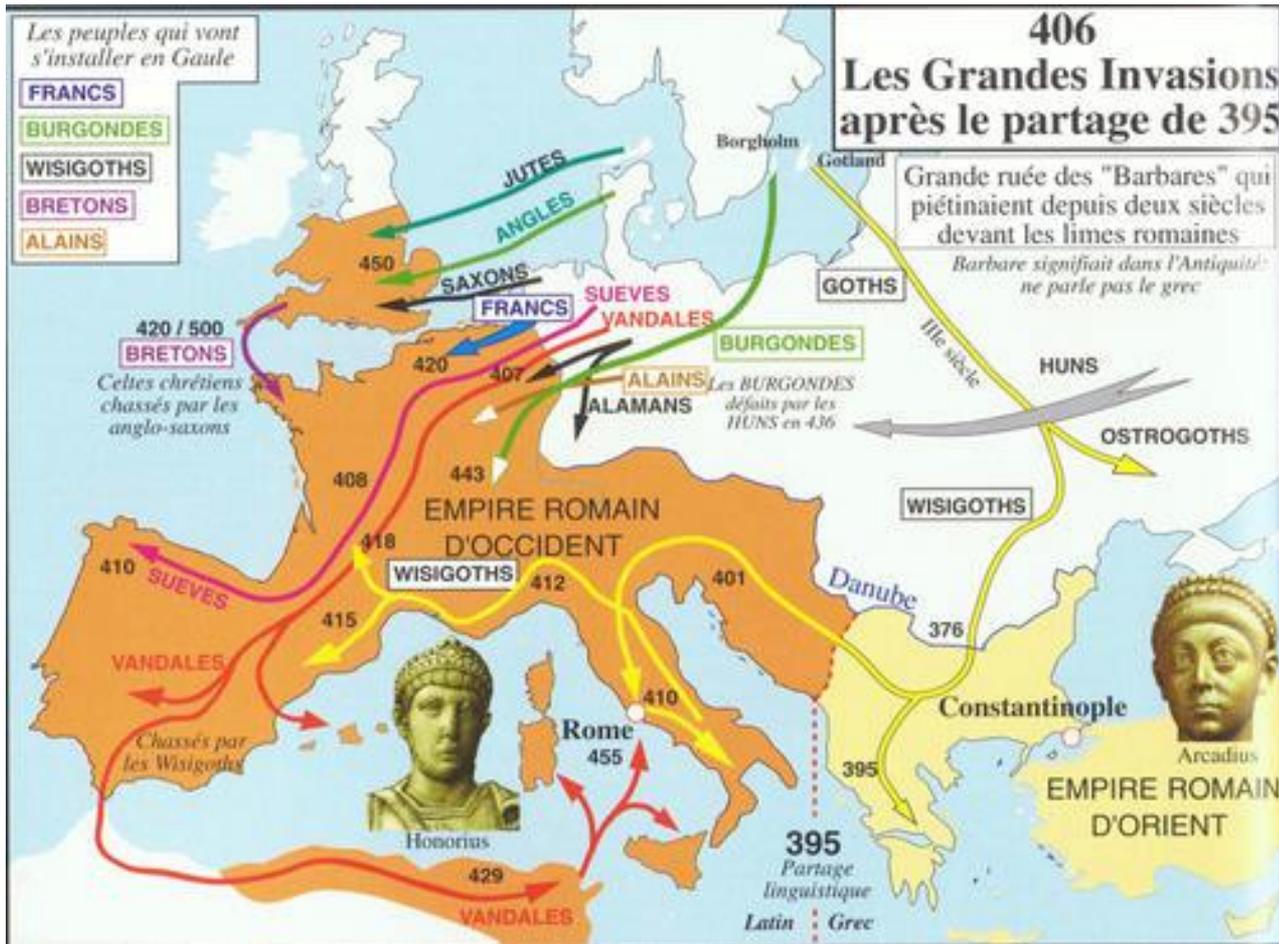


Nos ancêtres sont-ils ces Gaulois ?

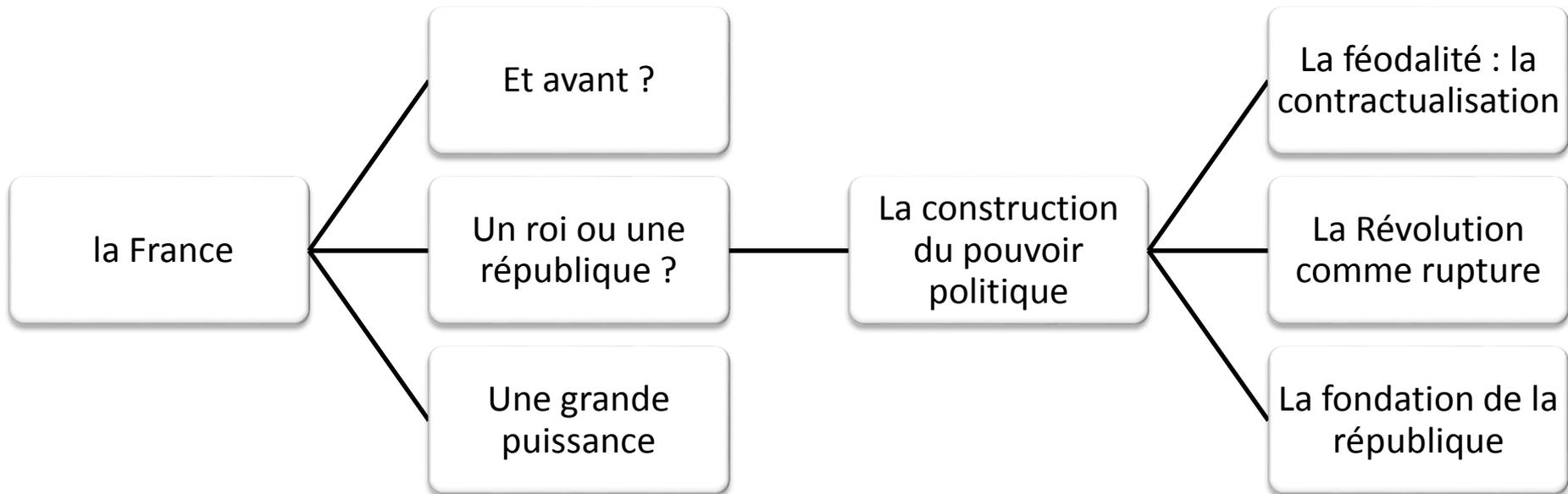
Casques en forme de cygne et d'anneaux, formant une partie de l'étonnant butin découvert en 2004 dans une petite fosse du sanctuaire gaulois des « Arènes de Tintignac », à Naves, en Corrèze. Grossièrement carrée, d'environ 1,10 mètre de côté, profonde de 30 centimètres, cette fosse a livré 500 pièces attribuables au second âge du fer (v^e-i^{er} siècles avant notre ère).



Nos ancêtres, les Barbares...



Francs
Burgondes
Wisigoths
Bretons



la France

Et avant ?

Un roi ou une république ?

Une grande puissance

La construction du pouvoir politique

La féodalité : la contractualisation

La Révolution comme rupture

La fondation de la république

Une construction progressive de l'Etat



Scène d'hommage – miniature du XIIIe siècle – archives départementales, Perpignan

4 L'évolution du domaine royal (fin X^e-XV^e siècle)



- Limites du royaume de France au XI^e siècle
- Domaine royal
- Fief du roi d'Angleterre
- Autres fiefs

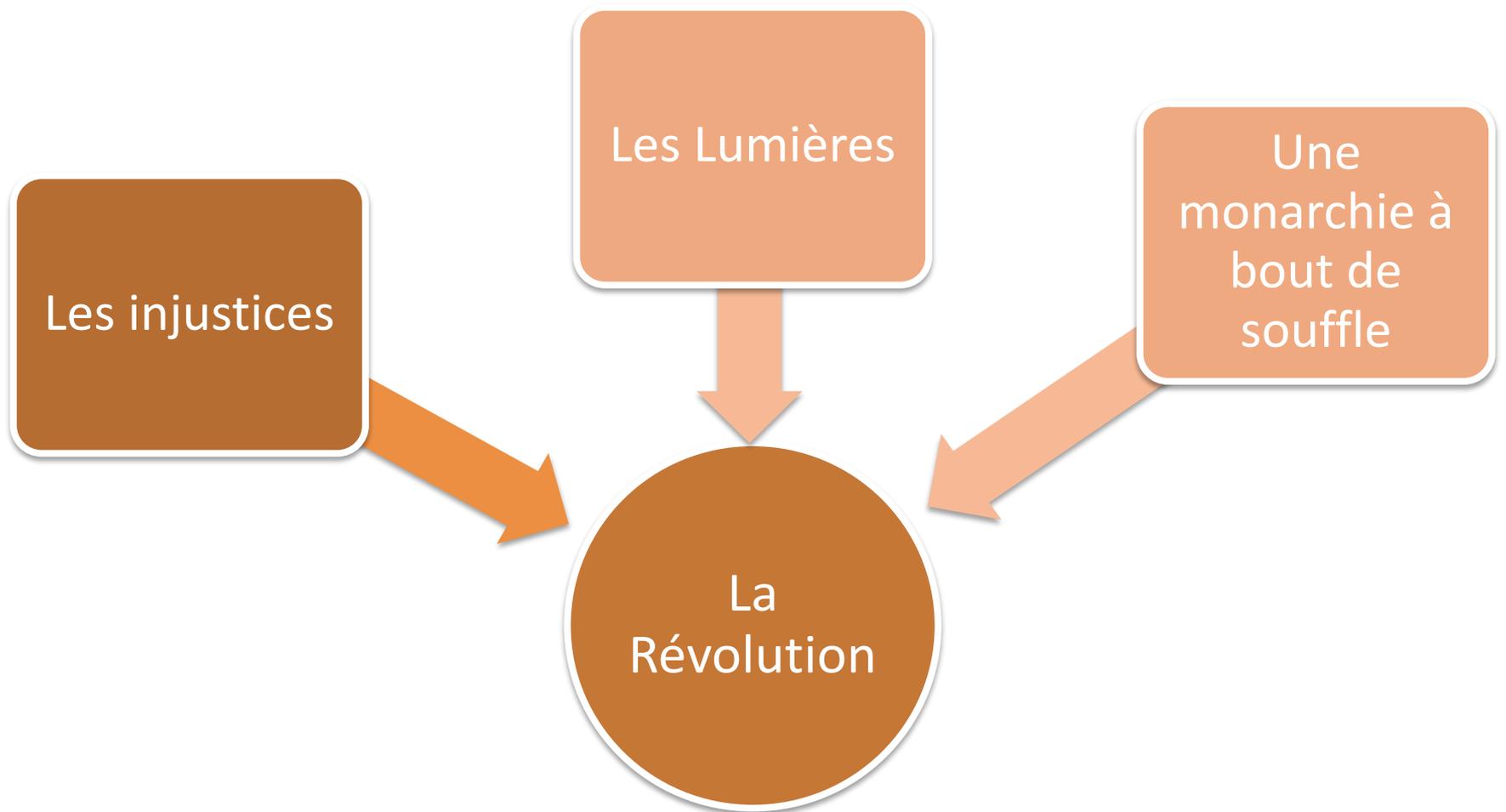
a La France à l'avènement d'Hugues Capet (987)



- Limites du royaume de France au XV^e siècle
- Domaine royal
- GUYENNE Rattachement au domaine royal par la guerre
- CHAMPAGNE Rattachement au domaine royal par un mariage
- Fiefs

b La France au XV^e siècle

La Révolution : une rupture et l'invention de la Nation



Avant

Après

Des sujets

Des citoyens

Des privilèges

Une égalité de droits

Une monarchie absolue

Une monarchie
constitutionnelle

Une république

Un empire

Travailler avec le service des Archives départementales

Conseil général de l'Ain - Archives départementales

DIX ARCHIVES POUR UNE DÉCENNIE, L'AIN RÉVOLUTIONNAIRE



Gravure révolutionnaire : un administrateur du département, en costume de l'époque, AD Ain

DOSSIER PEDAGOGIQUE

Faisant suite au dossier *La construction du monastère de Brou à travers les archives*, il conserve la même structure : transcription, contexte, notions, exploitation du document. Il a pour objectif de proposer des ressources, issues des Archives départementales de l'Ain, sur la Révolution française. Ce sujet, traité à l'école primaire comme en secondaire, peut en effet être étudié concrètement à travers des documents locaux.

L'objectif est de comprendre l'histoire nationale enseignée au programme, à travers un filtre local, pour permettre aux élèves de s'appropriier le thème. La création du département de l'Ain en 1790 et des Archives départementales en 1796 constitue un éclairage particulièrement adapté pour aborder cette période.



Première page du cahier de doléance de Neulise, 1789. Archives départementales de la Loire, série C.

Cahiers de doléances de la paroisse de Neulise, 1789

En vue de la réunion des Etats généraux à Versailles, en mai 1789, le marquis de Rostaing, bailli du roi en Forez, convoque à Montbrison, c'est-à-dire au siège du bailliage, une assemblée des trois ordres. Chaque ordre doit présenter des doléances.

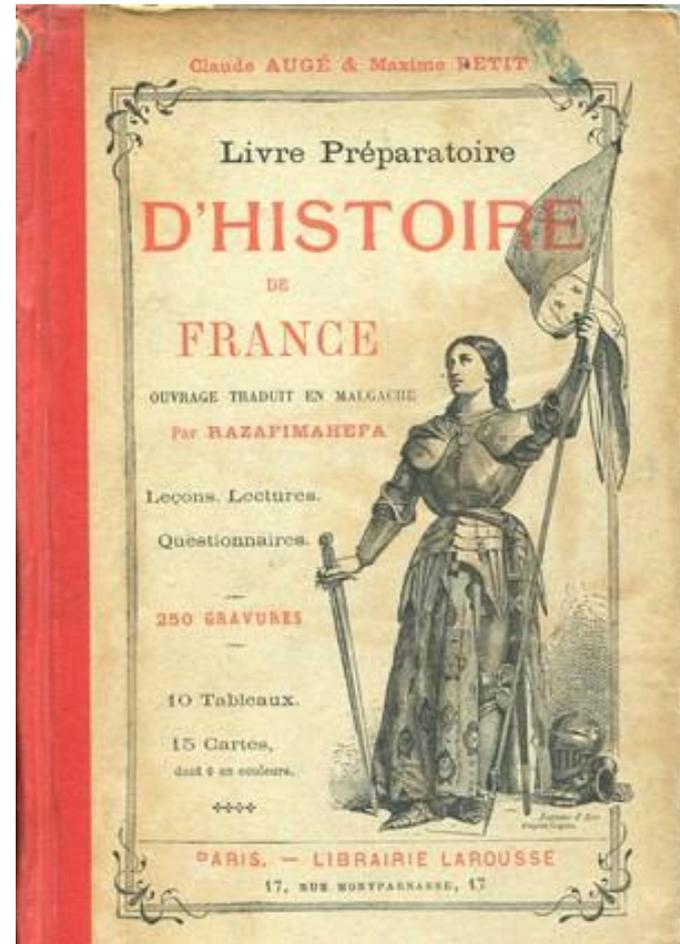
En plus des demandes habituelles pour payer moins d'impôts et avoir une meilleure justice, on peut y lire que les habitants ont une certaine reconnaissance envers Louis XVI, mais surtout qu'ils souhaitent que l'on accorde au Forez une administration particulière, indépendante de Lyon.

En effet, en 1789, le Forez ne constitue pas une unité administrative autonome. Il est l'une des trois provinces qui forment la généralité de Lyon, avec le Beaujolais et le Lyonnais.

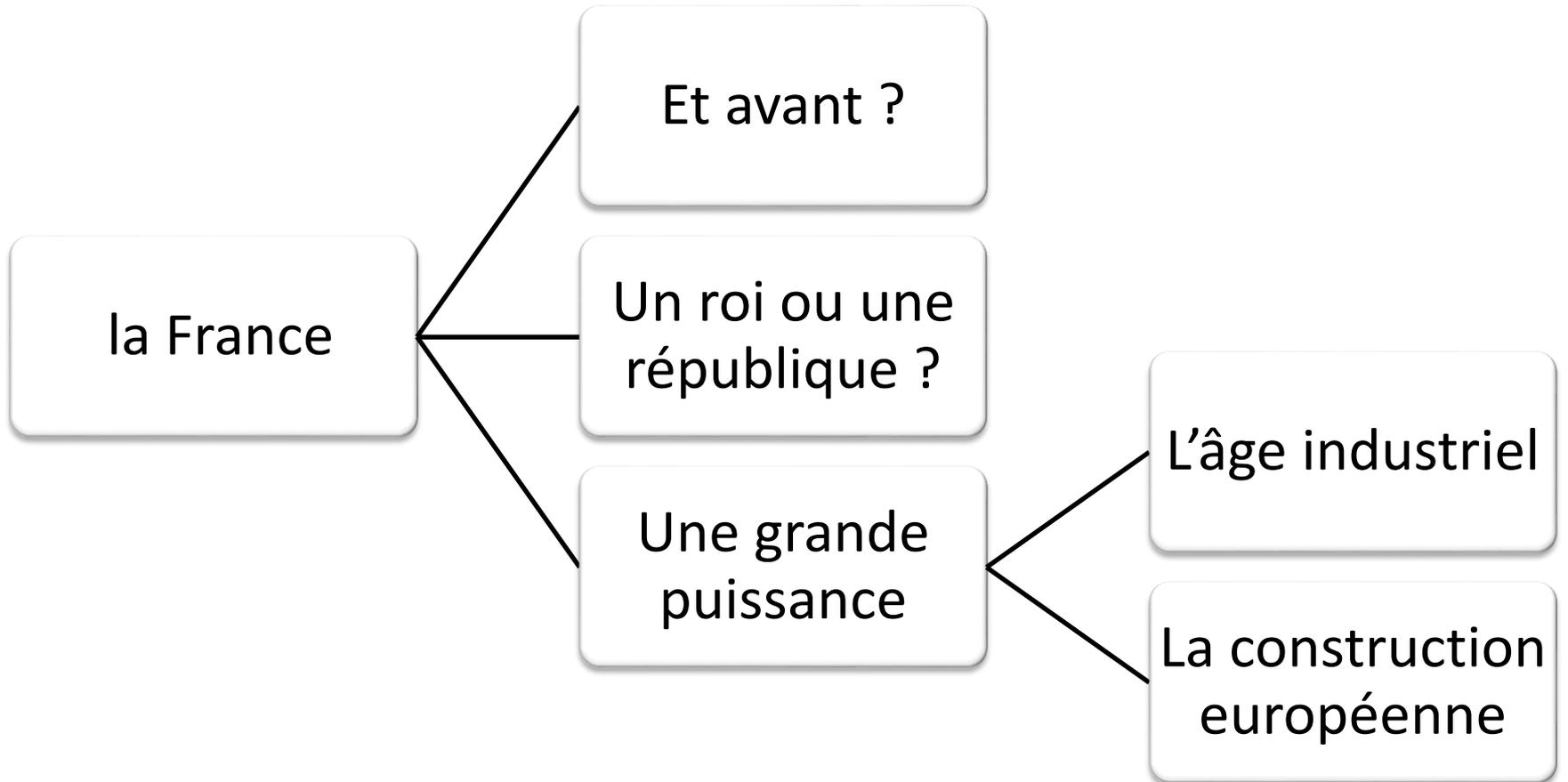
Ancrer l'esprit républicain

- Ferdinand Buisson

« Le premier devoir d'une République est de faire des républicains » 1903



Livre préparatoire d'Histoire de France- 1903 (dir. Claude Augé)
Editions Larousse



ETUDE DE CAS : Le chemin de fer au XIX^e siècle.



L'Union européenne pour fédérer des puissances

UNI! Le jeu des régions
Règlement

http://ec.europa.eu/regional_policy/uni/index_fr.cfm

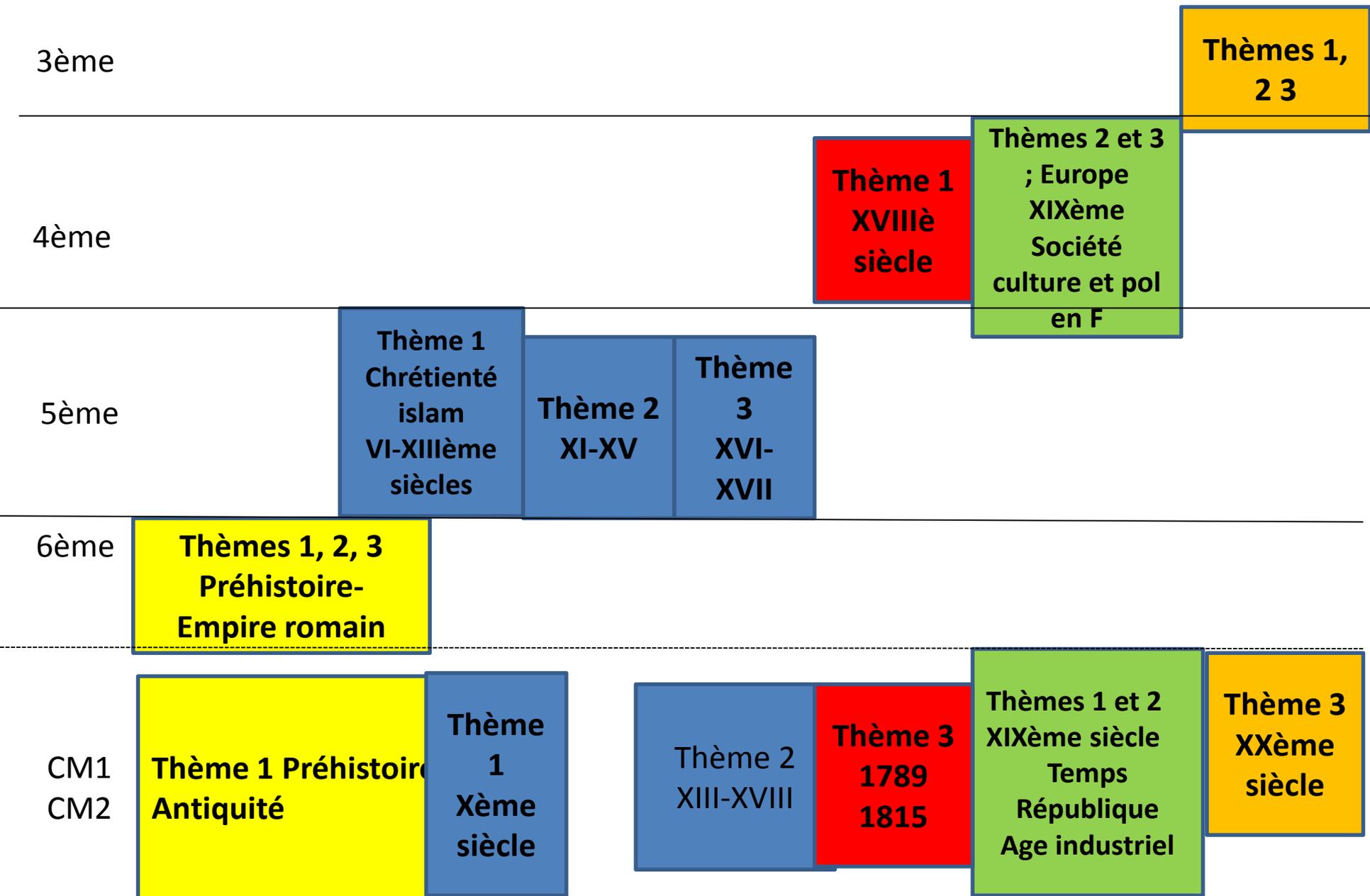


Principes du jeu

Chaque région d'Europe a ses atouts et ses faiblesses dans différents secteurs d'activités. Chaque équipe tire au sort la fiche d'une région imaginaire. L'équipe devra améliorer la situation de cette région et la défendre en accumulant des « étoiles ». Ces étoiles se gagnent en relevant les défis des 6 personnages, chacun responsable d'une thématique (environnement, transport, inventions,...).

Mais comme dans ce jeu on ne peut gagner qu'ensemble ! parfois, au hasard des cartes Défis pêchées, l'équipe devra être solidaire ; elle sera amenée à améliorer aussi la situation soit d'une équipe voisine (de son choix) qui représente une autre région, soit de toutes les équipes qui jouent.

Tableau synoptique HISTOIRE cycle 3 et 4



La géographie en Cycle 3

Objectifs et philosophie du
programme

Pourquoi faire de la géographie ?

Compétence

Se repérer dans l'espace et construire des repères géographiques

Démarche

Une éducation au regard et au raisonnement

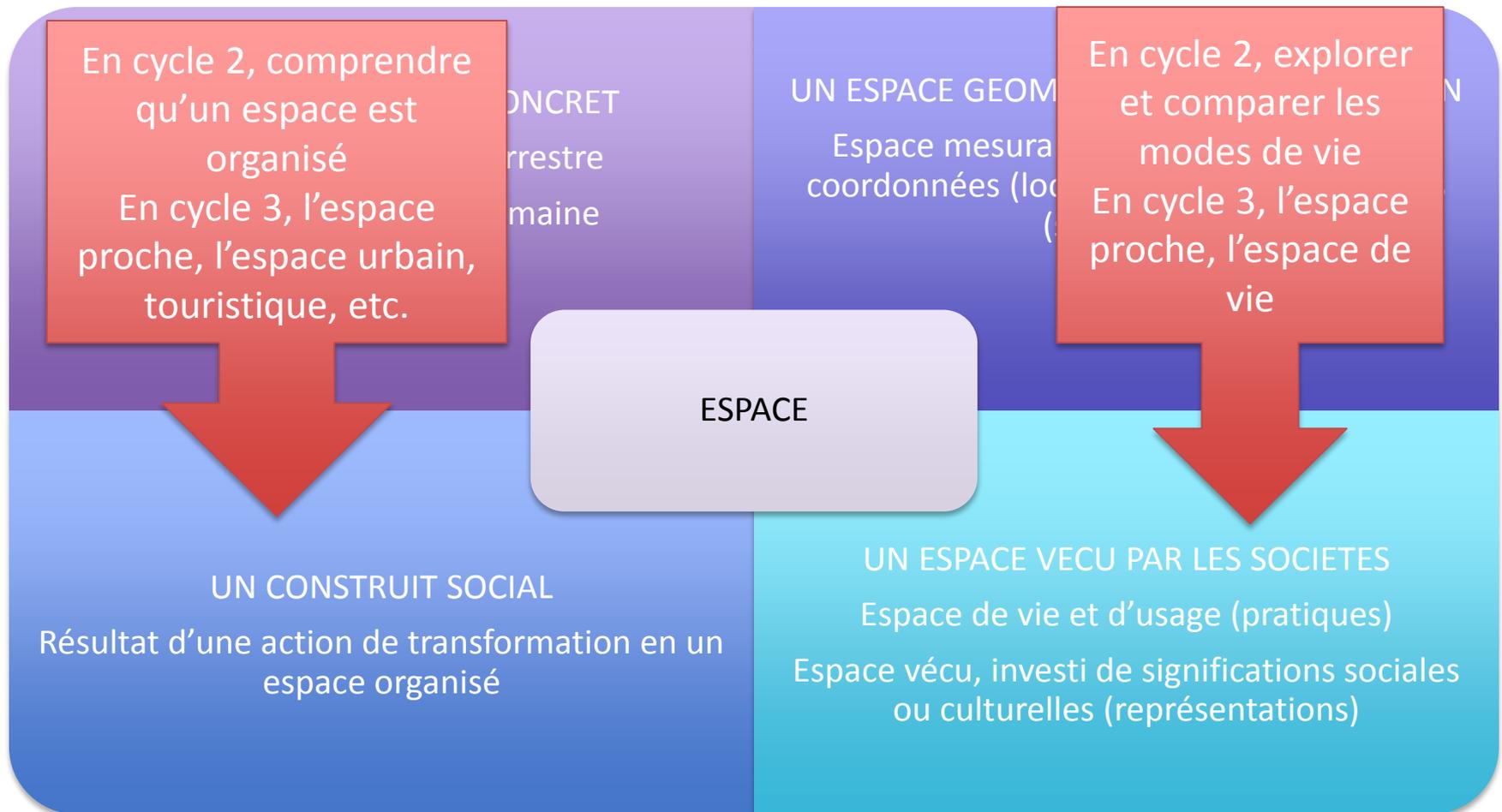
Connaissance

Habiter et agir sur le territoire local
/régional/national/ mondial

La géographie, les géographies

Fin XIXe siècle	Géographie classique Science naturelle et science des lieux Etude des régions naturelles Site, situation, aménités	rapport homme-milieu Déterminisme Possibilisme OBSERVATION
Années 50- à nos jours	Nouvelle géographie Science sociale et humaniste Science quantitative Démarche nomothétique	rapport société-espace Modèle économique /radical Modèle spatial / géosystème /lieux centraux Modèle social / politique INTERPRETATION
Aujourd'hui	Géographie des acteurs Science sociale	La production de l'espace par les sociétés Espace vécu/perçu Représentations Habiter Acteurs faibles/forts

L'espace géographique : une définition polysémique



La Géographie comme outil pour explorer et questionner le monde

Cycle 1

Faire l'expérience de l'espace
Représenter l'espace
Observer et découvrir différents milieux

Cycle 2

Se repérer dans l'espace et le représenter (structuration cognitive)
Explorer les organisations du monde : modes de vie, organisation, paysages

Cycle 3

La notion d'habiter
Le Développement durable et le rapport au futur
1^{ère} expérience de la mondialisation

La notion d'Habiter

Découvrir le(s) lieu(x)
où j'habite

Se déplacer : au
quotidien en France,
dans un autre lieu du
monde, de ville ne ville

Habiter une métropole

Le développement
durable

Se cultiver
loisirs en France

Se connecter d'un
bout à l'autre du
monde grâce à
l'internet

Habiter une espace de
faible densité

Consommer en France
: satisfaire les besoins
en énergie, en eau, en
alimentation

Mieux habiter : la place
de la « nature » en
ville, recycler, habiter
un écoquartier

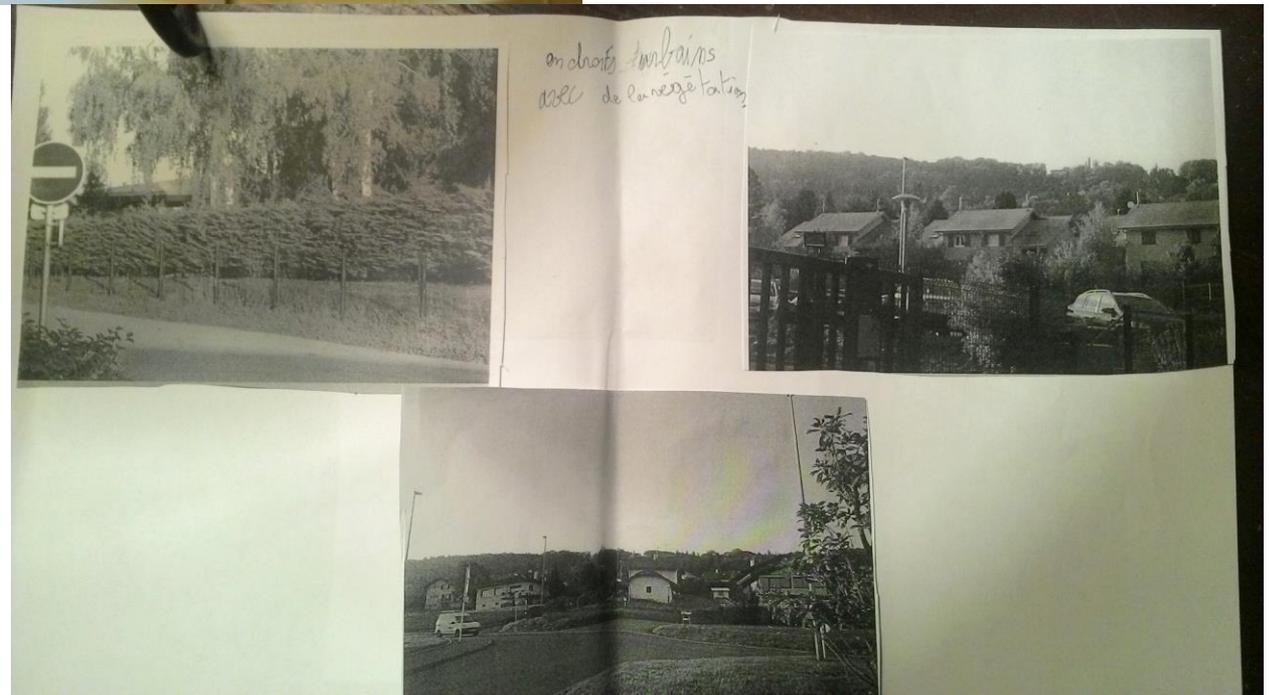
Habiter les littoraux

Le monde habité

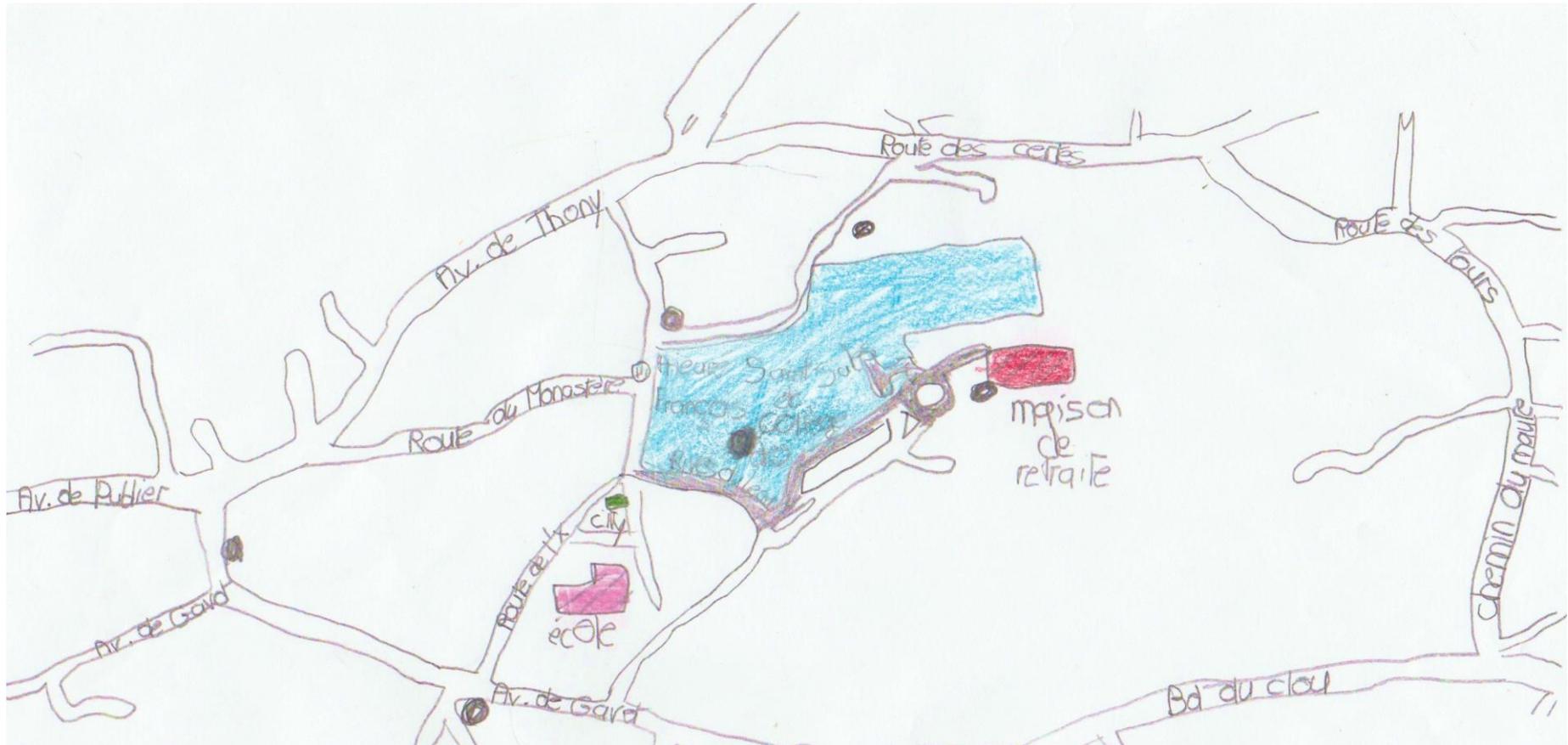


Deux activités
sur l'espace
proche et les
lieux où l'on
habite

Spatialiser
Et
reconnaître
des formes
d'occupation
humaine



Une production graphique



Habiter : une notion récurrente du programme

- **L'habitat** : la forme de l'habitat / le paysage / là où je demeure / lieu du quotidien
- **Habiter, c'est pratiquer un lieu** : approche de l'espace vécu par les élèves pour travailler son espace à partir de sa propre référence, de ses propres pratiques
- **Habiter et agir sur le territoire** : l'espace est modifié par des dynamiques et des choix d'acteurs.

ex : consommer, se déplacer, mieux habiter.

Une éducation au regard et au raisonnement

Habiter n'est pas une notion théorique mais une « boîte à outils » pour comprendre :

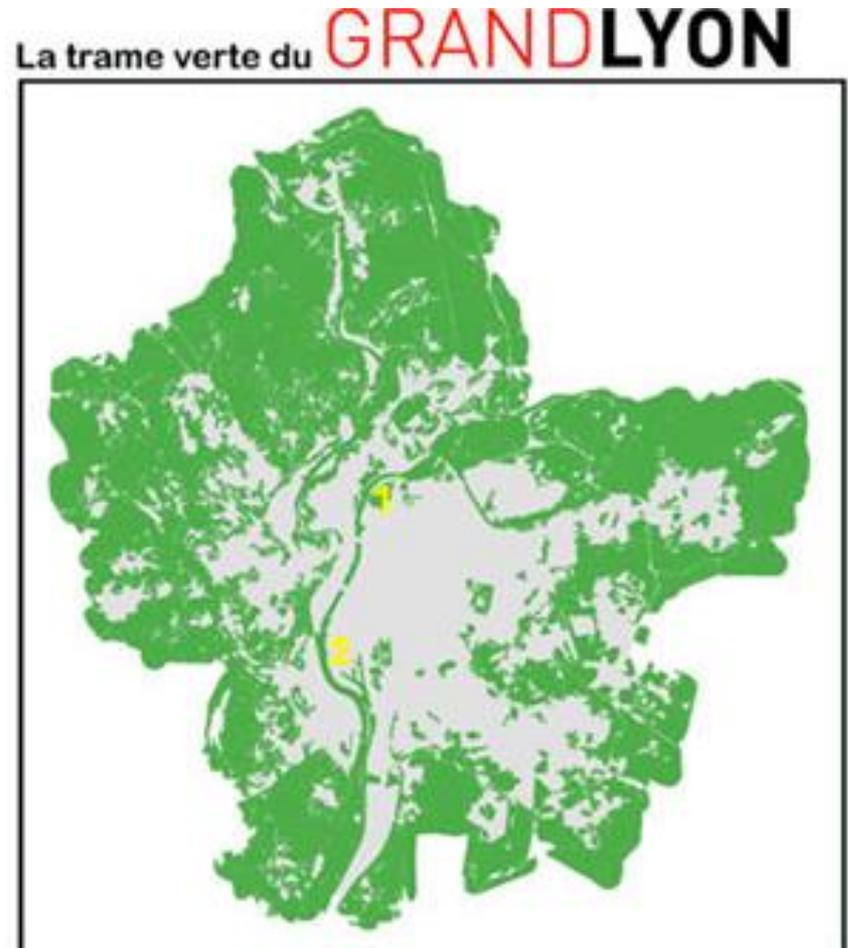
- Le territoire : où ? pourquoi ici ?
- Les jeux d'acteurs : qui en décide ?
- Les mobilités : comment cet espace est-il parcouru ? Quelles sont les conséquences de ces mobilités ?

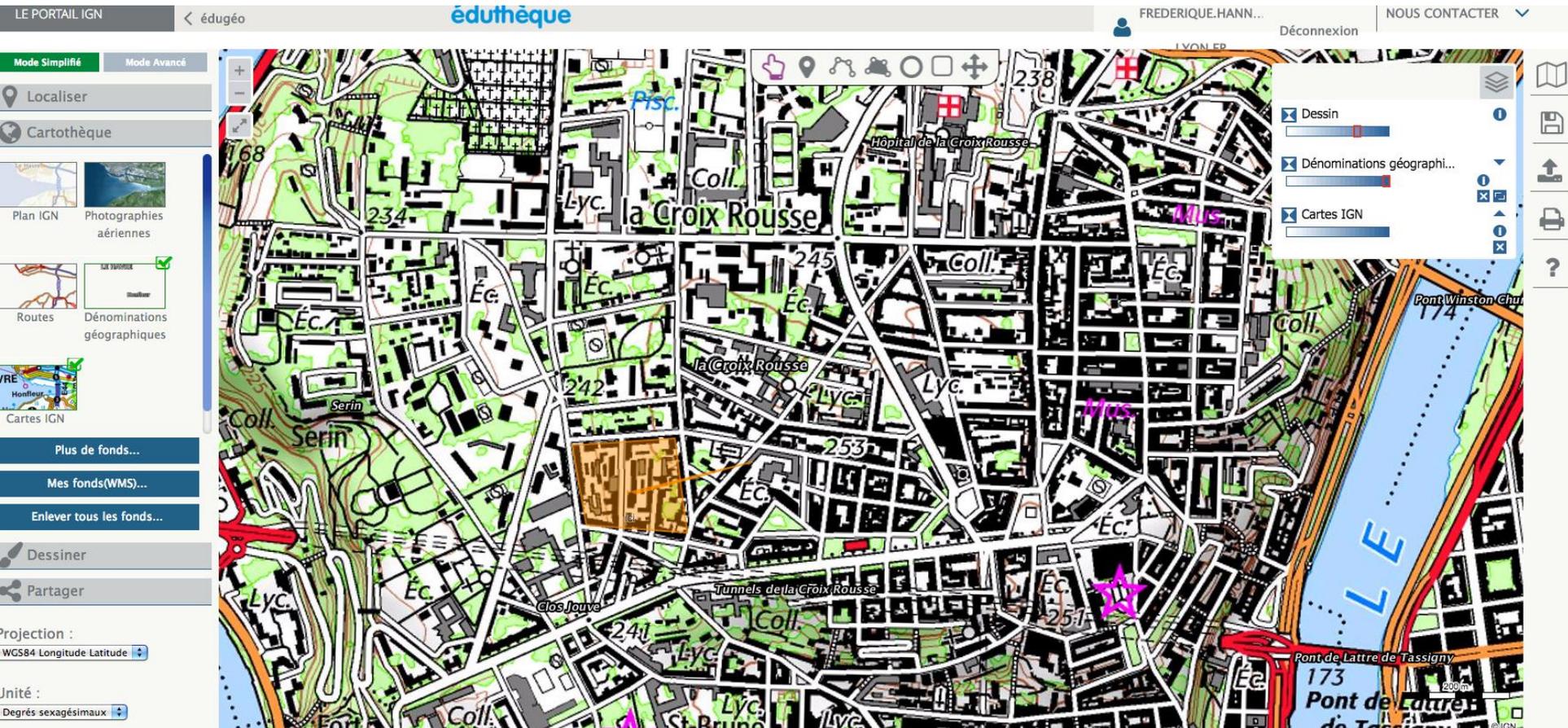
Des ressources

- Le site de [Géoconfluences](#) à destination des enseignant.e.s

Ex :

- *Notion à la Une : Habiter*
- *Ressource thématique : la nature en ville (Thème 3 – CM2 – Mieux Habiter)*





Créer une carte

Le portail [Edugéo](#) pour accéder à une carte du territoire étudié : calculs et calques possibles, options, [zoom](#) et réaliser sa propre carte .

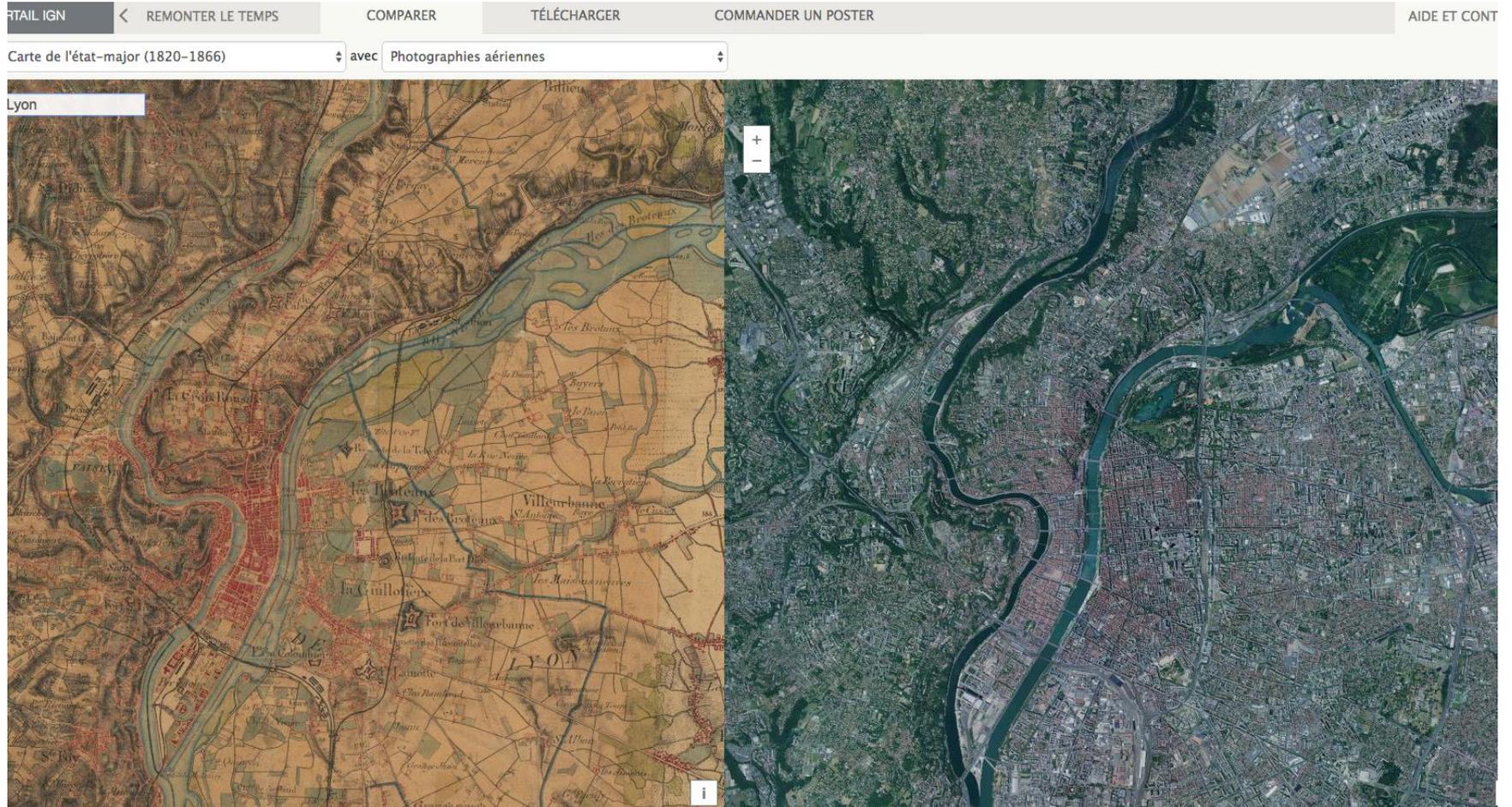
Le site Géoportail pour mettre en évidence des évolutions



Achèvement de la construction du grand stade de Lyon (2014-2015-2016) © IGN / Airbus Defence & Space

L'évolution des territoires vue par SPOT 6-7

Le site <http://remonterletemps.ign.fr/>



Des jeux sérieux

- <http://eduscol.education.fr/numerique/dossier/aprendre/jeuxserieux>
Créer une écoville

Site du jeu <http://www.ecovillejeu.com/>

But du jeu *Le but est simple: construire une ville qui respecte les normes environnementales. A vous de gérer la population, la consommation d'énergie, la production et le recyclage des déchets et les émissions de gaz à effets de serre. Attention le budget est limité!*

La tâche complexe

Consigne

- Vous êtes le nouveau ou la nouvelle maire de votre commune et vous souhaitez y attirer les touristes
- Réalisez une affiche pour convaincre de l'intérêt de votre commune avec au moins :
 1. *Deux photos*
 2. *Deux arguments*
 3. *Un slogan*

Boite à outils

- Recherche sur internet des photographies de ta commune qui donnent envie d'y venir
- Recherche quels sont les aménagements, les avantages et les atouts qui permettent d'attirer les touristes

Compétences travaillées et évaluées

Raisonner	Comprendre un document	Pratiquer différents langages
Quels sont les points forts de mon espace proche ?	Je cherche, trie et extrais des informations	J'écris un slogan J'organise une production visuelle

Compétences évaluées :

	Auto évaluation	Evaluation professeur
J'ai su exploiter mes connaissances et j'ai fait preuve de sens critique pour : <ul style="list-style-type: none"> - choisir des photos pertinentes - trouver de bons arguments - trouver un bon slogan 		
J'ai su utiliser les TICE pour m'informer et me documenter		
Mon affiche est bien organisée, soignée		
J'ai fait preuve d'autonomie et d'initiative		

La question du récit en Histoire

Evaluation récit

Excellent travail!

10
10

Contenu		Forme	
Les groupes sociaux	✓	Je suis un personnage identifié	✓
Le trajet et les monuments	✓	Je dis ce que je vois	✓
Les étapes de la fête	✓	Je dis ce que je fais	✓
Cité unie	✓	Orthographe, expression	✓
Cité puissante	✓	Soin, lisibilité	✓

Je m'appelle Xénia, je suis la femme d'un important magistrat d'Athènes.

Hier, nous avons célébré la grande fête annuelle organisée en l'honneur d'Athéna, déesse poliaide de notre cité : les Panathénées. Nous étions en tête de file.

Travailler les compétences en histoire et en géographie



Se repérer	<ul style="list-style-type: none">• Dans le temps• Dans l'espace
Raisonner	<ul style="list-style-type: none">• Se poser des questions, formuler des hypothèses• Vérifier• Justifier
Comprendre un document	<ul style="list-style-type: none">• Identifier et situer le document• Extraire des informations pertinentes• Identifier aussi le sens implicite
Pratiquer différents langages	<ul style="list-style-type: none">• Écrire / s'exprimer à l'oral• Réaliser ou compléter une production graphique• Utiliser des cartes à différentes échelles

Conclusion

L'histoire et la géographie sont deux disciplines qui alimentent la **dimension citoyenne de l'enseignement** : il s'agit de faire acquérir des compétences qui outilleront les élèves dans leur vie quotidienne mais aussi dans leur vie de citoyen :

- en développant leur sens critique et une autonomie de leur jugement
- en les aidant à se situer dans la société et dans le monde avec des méthodes d'analyse et des repères/des connaissances
- en les rendant acteurs /actrices et conscient.e.s de l'impact des choix opérés par les sociétés